



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАЗАЧЬЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19

357560, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Ленина, 25, тел. (8793) 31-21-85  
факс (8793) 31-21-86, <http://19.pyatigorsk.ru>, E-mail: mkousch19.5gor@mail.ru

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Согласовано</b><br>Замдиректора по УВР<br><br>Д.Г. Дзгоева<br>«30» августа 2021 г. | <b>Рассмотрено</b><br>на заседании ШМО учителей<br>гуманитарного цикла протокол №1<br>Руководитель ШМО<br><br>В.В. Охотникова<br>«27» августа 2021 г. | <b>Утверждено</b><br>решением педагогического<br>совета протокол №1 от<br>«30» августа 2021 г.<br>Директор МБОУ КСОШ №19<br>М.Ф. Филь<br>«30» августа 2021 г. |
|--|--|---|



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по французскому

для 9 класса

(1 час в неделю, всего 34 часа)

УМК “l’oiseau bleu ” для 7 класса под редакцией Н.А. Селиванова., А.Ю Шашурина:  
учебник, книга для учителя, аудиодиск.

Составитель  
Кулакова Яна Игоревна  
учитель французского языка

2021-2022 учебный год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно *обнаруживать* и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- *выдвигать* версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- *составлять* (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, *сверять* свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем *совершенствовать* самостоятельно выработанные критерии оценки.

### ***Познавательные УУД:***

- *проводить* наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- *осуществлять* расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- *осуществлять* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать* факты и явления;
- *давать* определение понятиям.

*Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника.*

### ***Коммуникативные УУД:***

- самостоятельно *организовывать* учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);
- отстаивая свою точку зрения, *приводить аргументы*, подтверждая их фактами;
- в дискуссии *уметь выдвинуть* контраргументы;

-учиться *критично* относиться к своему мнению, с достоинством *признавать* ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

-понимая позицию другого, *различать* в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

*Средством формирования* коммуникативных УУД служат технология проблемного обучения, организация работы в малых группах, также использование личностно-ориентированного и системно-деятельностного обучения.

Воспитательные результаты:

- воспитание толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- воспитание личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Поездка во Францию. Аэропорт и отели. 9 часов.

- Путешествие во Францию.
- Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов и номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва – Париж и т.д.
- Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голь.
- Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле.
- Краткое описание парижских отелей разной категории.
- Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.).

2. Прогулки по Парижу. Визит в музей. Достопримечательности. 8 часов

- Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу.
- Знакомство с парижскими кварталами.
- Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др.
- План округа (квартала), в котором находится отель.
- Парижское метро.
- Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ.
- Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея.
- Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор).

3. Французское кино. 9 часов.

- Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали.
- Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардьё).

- Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров...).
- Каннский фестиваль. Киноафиша.
- Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard.
- Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.

4. Путешествие по историческим местам. 8 часов.

- Исторические места французской столицы.
- Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др.
- Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI....
- Замки и резиденции французских королей: Версаль...

| №<br>п/п  | Дата по<br>плану | Дата по<br>факту | Наименование темы, разделов  | Домашнее<br>задание             |
|---|------------------|------------------|--|---------------------------------|
| <b>Тема “Поездка во Францию. Аэропорт и отели”. (9ч).</b>                       |                  |                  |  |                                 |
| 1.  |                  |                  | Введение лексики и работа с буклетом “Поездка во Францию”                                  | упр 3,стр 7                     |
| 2.  |                  |                  | Совершенствование навыков лексики по теме “Организация поездки”.                           | стр 10-11<br>выучить слова      |
| 3.  |                  |                  | Составление программы путешествия.   | упр 2 а стр 13                  |
| 4.  |                  |                  | Бронирование номера отеля и билетов в аэропорту.   | упр 2 стр 15                    |
| 5.  |                  |                  | Контроль навыков монологической речи. Страноведение: "Аэропорт: инструкция по применению". | стр 18-19<br>выучить<br>лексику |
| 6.  |                  |                  | Совершенствование навыков диалогической речи по теме “Поездка во Францию”.                 | упр 2 стр 21                    |
| 7.  |                  |                  | Введение новых грамматических структур и навыков лексики по теме “Парижские отели”.        | упр 2 стр 25                    |
| 8.  |                  |                  | Встреча в аэропорту.   | упр 4 стр 29                    |
| 9.  |                  |                  | <b>Контроль навыков письма.</b>  | упр 2, 4 стр 32                 |
| <b>Тема “Прогулка по Парижу. Визит в музей. Достопримечательности”<br/>(8ч)</b> |                  |                  |  |                                 |
| 10.   |                  |                  | Введение новых ЛЕ по теме “Прогулка по Парижу”.  | упр 2 стр 37,<br>упр 5а стр 39  |
| 11.   |                  |                  | Парижские кварталы.  | стр 41 словарь                  |
| 12.   |                  |                  | Парижское метро.   | упр 2 стр 43                    |
| 13.   |                  |                  | Введение новых ЛЕ по теме “Посещение музея”.   | упр 3 стр 45                    |
| 14.   |                  |                  | Французские художники.   | упр 2 стр 47                    |
| 15.   |                  |                  | Описание картины по плану.   | упр 1 стр 50                    |
| 16.   |                  |                  | Повторение грамматического материала.  | повторить<br>грамматику         |
| 17.   |                  |                  | Контроль навыков письма.   | повторить<br>лексику            |
| <b>Тема “Французское кино” (9ч).</b>  |                  |                  |  |                                 |
| 18.   |                  |                  | Жанры кино.  | стр 51                          |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| 19.  |  |  | Биография и творчество Жерара Департье.   | стр 53 вопросы                                 |
| 20.  |  |  | Совершенствование навыков диалогич. речи.   | упр 4 стр 57                                   |
| 21.  |  |  | Совершенствование навыков чтения.   | упр 2,3 стр 60                                 |
| 22.  |  |  | Повторение глаголов и выражений, выражающих чувства.                                | упр 3,стр 65                                   |
| 23.  |  |  | Совершенствование навыков чтения и составления резюме.                              | упр 5 а стр 67                                 |
| 24.  |  |  | Каннский кинофестиваль.   | стр 69 выучить слова                           |
| 25.  |  |  | Диалог-мнение о фильме и актерах.   | упр 2 стр 71,<br>упр 3 стр 72                  |
| 26.  |  |  | <b>Контроль навыков письма.</b>   | упр 3,4 стр 73                                 |
| <b>Тема “Путешествие по историческим местам” (8ч).</b> |  |  |   |  |
| 27.  |  |  | Совершенствование навыков чтения. Латинский квартал.                                | подготовиться к диктанту                       |
| 28.  |  |  | Совершенствование навыков монологической речи.                                      | упр 1 стр 80<br>выучить диалог                 |
| 29.  |  |  | Исторические места Парижа.  | стр.14 упр.16                                  |
| 30.  |  |  | Французская революция.  | стр.15 упр.19                                  |
| 31.  |  |  | Замки французских королей.  | стр.58 упр 28                                  |
| 32.  |  |  | Активизация грамматических навыков.   | стр. 26 техника чтения                         |
| 33.  |  |  | Страноведение: "Город: инструкция по применению". Совершенствование навыков чтения. | стр28 упр. 5<br>стр. 29 упр.7<br>стр.35 упр.16 |
| 34.  |  |  | <b>Контроль навыков письма.</b>   | стр.13 упр 9;<br>стр.40 упр. 28                |