

Заполните бланк

Ученик, герой или героиня которого вы выбрали для участия в олимпиаде, не имеет в своей биографии подобного личностного недостатка, который бы мешал ему проявлять свою способность к творчеству и изобретательству.

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по литературе
обучающегося 8^б класса
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
казачья средняя общеобразовательная школа №19
г. Пятигорска Ставропольского края

ФИО
(полностью)

Сарданова Анина Витальевна

Педагог-наставник:
МБОУ КСОШ №19

Прещёва Нина Анатольевна
ФИО учителя

02 октября 2019 года

Саранова

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
(школьный этап)
г.Пятигорск
2019-2020 учебный год
7-8 классы**

Задание № 1 (50 баллов)

Учитель поручил вам организовать встречу класса с интересным человеком. И вы привели в класс... своего любимого литературного героя! Прежде чем дать ему слово, вы представили его одноклассникам, произнеся речь на 5 минут (примерно 1,5-2 страницы рукописного текста). Запишите эту речь.

Задание №2 (50 баллов)

Прочитайте произведение И.С. Тургенева –стихотворение в прозе «Нищий» (1878).

Объясните, как вы поняли его смысл. В своем ответе опирайтесь на предложенные после текста задания (рекомендуемый объем ответов на каждый вопрос -3-4 предложения). Соблюдайте логичность и грамотность при ответе!

Я проходил по улице... меня остановил нищий, дряхлый старик.
Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны... О, как безобразно обгладала бедность это несчастное существо!
Он протянул мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи.

Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я ничего не взял с собою.

А нищий ждал... и протянутая его рука слабо колыхалась и вздрагивала.
Потерянный, смущенный, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку...
«Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат».

Нищий уставил на меня свои воспаленные глаза; его синие губы усмехнулись – и он в свою очередь стиснул мои похолодевшие пальцы.

- Что ж, брат, - прошамкал он, - и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат.
Я понял, что и я получил подаяние от моего брата.

1. Сформулируйте тему произведения. Какими художественными средствами Тургенев характеризует положение нищего?

2. Опишите душевное состояние рассказчика и назовите, какими приемами оно выражено.

3. Объясните, о каком подаянии сказал нищий и какое подаяние имел в виду рассказчик в последней фразе произведения.

52.

И. С. Тургенев „Ничий“.

Несмотря на прямость произведения, в нем чётко и ясно выражены смысл и тема любви к человеку, обрашение — основные темы сочинования. Человек оказавшийся в безвыходной ситуации и автор, который из него ищет выхода получает "награду" — своеобразный урок. Автор смог передумать через себя и увидеть в ничии — человека, лишнюю способную рассуждать, мыслить, чувствовать.

Автору удалась так точно передать соединение бедняка с помощью эпитетов и определений, таких как: "слегкие", "вспомогательные", "лишние" и т.д. Слово "брю", которое играет важную роль в тексте и можно назвать переносом.

Благодаря вышеперечисленному, автор создал чётко сложную перед жизнью картинку: ночь, сырье, помочь перед смертью, умирая, голодный ветер и одиночество существа, чужое и выброшенное за борту корабль под называнием — жизнь. Этой суммы нет, у И.С. Тургенева. Ему сразу захотелось помочь, создавшему в одиночку ее свой бедный человек, названный бродом. Такое в произведении присутствует какая-то неизвестность, придающая ему интересную драматичность.

51.

Сегодня, я хочу представить вам

Одного выдающегося человека - Василия Васильевича
Лихонина. Он обучался на постдипломном курсе
кончено ~~высшему~~ института, скоро образовал и вос-
питал, имел большой круг единомышленников, состоящий
в основном из его институтских друзей,
молодежи, стариков и писателей. Михаил Васильевич
недолго жил в Ставропольском крае,
потом на Кавказе, в Дагестане, в маленькой
квартире на окраине города, раньше он
жил в коммунальке где студентов со
своими товарищами. Но вскоре один
Благородный поступок, который он совершил,
заслужил зодчества о переехал...

А дело было так: в один из
дней Лихонин со своим товарищем
прочувствовал на лодке по реке. После чего,
они селились пущай в городе, и из-за
легкого отъезжания они забрали
Анну Марковну, которая с собой Гладкова-
скую одного ее друга. Там они провели весь час.
На прощание, селившись наедине с Гладковым,
Лихонин озвучил решение, которое вынесли
члены поэта. Он решил взять девушку из этого
дома, чтобы сдать папашу суму. Всё
что я говорю, девушку однажды разные науками,
личностями и его товарищем, но подали его
передо мной группой, после чего ныне Василий и
Елена девушки разошлись.

I K1 - 8

- K2 - 10

K3 - 7

K4 - 8

K5 - 7

И - 30

70⁵